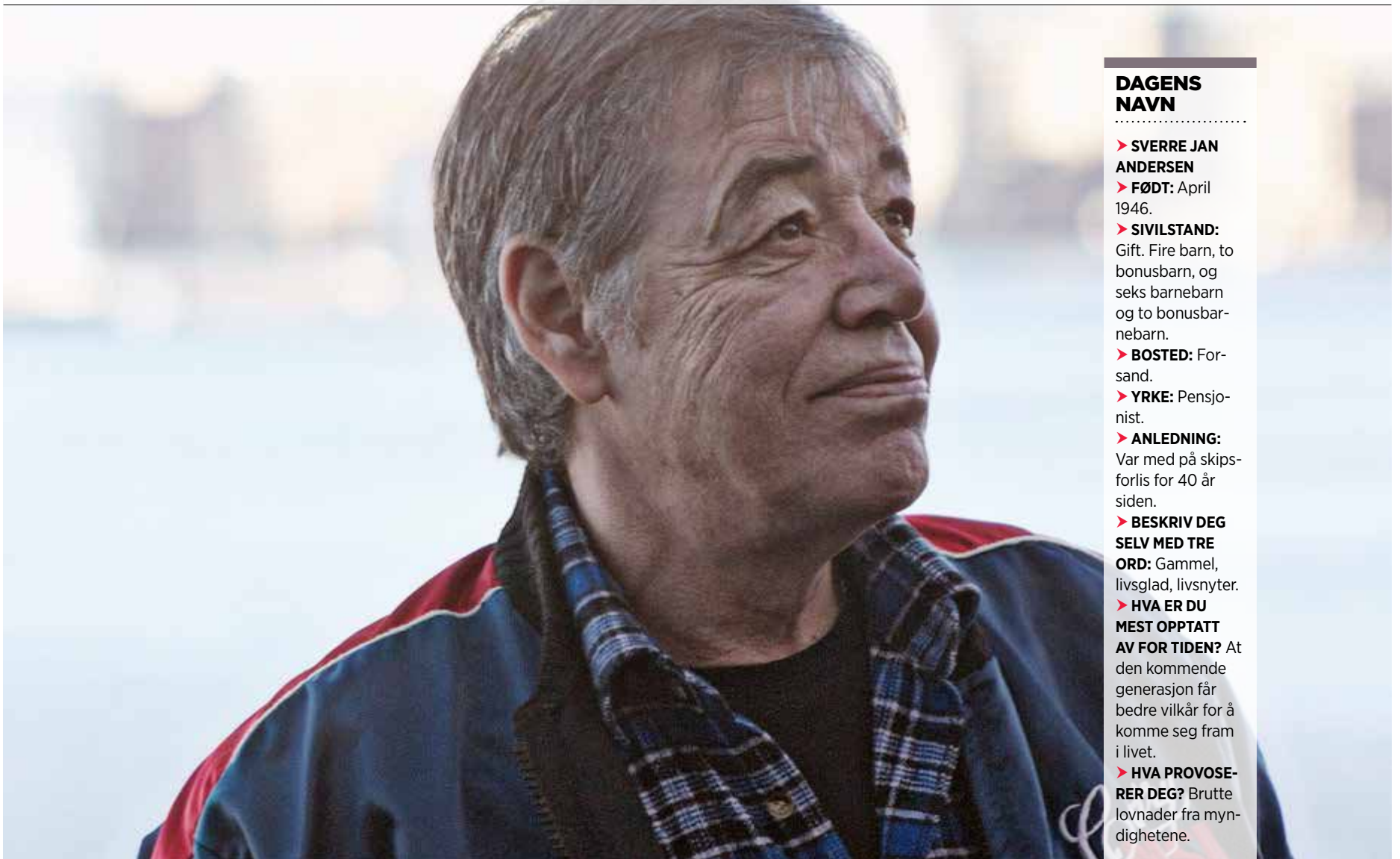




Anders L. Andersen · Torhild F. Jacobsen

## Intervjuet Dyrevennen



### DAGENS NAVN

➤ **SVERRE JAN ANDERSEN**

➤ **FØDT:** April 1946.

➤ **SIVILSTAND:** Gift. Fire barn, to bonusbarn, og seks barnebarn og to bonusbarnebarn.

➤ **BOSTED:** Forsand.

➤ **YRKE:** Pensjonist.

➤ **ANLEDNING:** Var med på skipsforlis for 40 år siden.

➤ **BESKRIV DEG SELV MED TRE ORD:** Gammel, livsglad, livsnytter.

➤ **HVA ER DU MEST OPPTATT AV FOR TIDEN?** At den kommende generasjon får bedre vilkår for å komme seg fram i livet.

➤ **HVA PROVOSE- RER DEG?** Brutte lovnader fra myndighetene.

Sverre Jan Andersen er ofte i Stavanger på familiebesøk eller som karaokevert på en av byens brune puber. FOTO: ERLING JENSEN

➤ Mens Sverre Jan Andersen kjempet for livet i havet utenfor Durban, fridde han til messepiken som senere skulle bli hans kone.

# Kokken ble nesten haimat

## FORSAND

15 år gammel startet Sverre Jan Andersen sin sjømannskarriere som messegutt på skipet «Texaco Europe». Mange år senere holdt sjømannslivet på å ende fryktelig galt.

11. august 1974 forliste det norske skipet «Produce» utenfor kysten av Durban. Skipet som var eid av Haugesundsrederiet Jacob Odland, kom ut av kurs og støtte på undervannsrevet Aliwal Shoal. «Produce» sank og mannskapet havnet i sjøen. Stavanger Aftenblad skrev i 1974 at det ble betegnet som et under at besetningen på 33 ble reddet etter å ha kjempet i vinterstormen i Det Indiske hav. Sverre Jan og messepiken svømte i nærmere et par timer i dårlig vær før de klarte å komme seg om bord i en livbåt.

### Fridde i havet

– En stund var det veldig dramatisk, det dårlige været gjorde det vanskelig å holde seg flytende, forteller han.

Skipet var lastet med melasse, og da lasten lekket ut av skipet, tiltrakk den seg hai. Det ble ikke min-

### ”Overlever vi dette, må vi gifte oss.”

Sverre Jan Andersen  
 Eternavn, sjømann

dre dramatisk da messepiken ble brent i foten av den fryktede maneten portugisisk krigsskip. Sverre Jan trodde hun var bitt av en av de mange sandtigerhaiene som var rundt revet.

– Overlever vi dette, må vi gifte oss, sa han.

De kom seg om bord i en livbåt som var blitt revet løs fra skipet og fikk tømt denne for vann. Etter en time ble de plukket opp av det tyske lasteskipet «Oranjeland» og fraktet til East London. Da det 8000 tonn store skipet skulle returnere, ble det skylt på et rev av en kjempebølge. «Oranjeland» kom aldri på sjøen igjen og ble hugget året etter.

Noen måneder etter skipsforliset ble Sverre Jan og messepiken gift. Han ble ikke skremt av hendelsen og tok senere hyre på et nytt skip. Han seilte som messegutt og kokk i nærmere 17 år før han ga opp sjømannslivet.

### Countryelsker

I slutten av 1980-årene begynte Sverre Jan med egne countryprogram både i Siddis radio og Lan-

ternen radio. Han arrangerte også konserter i regi av Country Two Steps i De Røde Sjøhus. En periode drev han restauranten El Paso i Øvre Holmegate. I 1992 traff han Aslaug som han i dag er gift med. De delte interessen for countrymusikk, og sammen fortsatte de med egne countryprogrammer på Lanternen radio.

– Når begynte du å interessere deg for musikk?

– I 1957. Da min eldre bror kom hjem fra sjøen, fikk jeg EP-plater av ham. Hank Williams og Elvis Presley ble mine favoritter.

Både Sverre Jan og Aslaug liker å synge, og de har flere ganger besøkt USA og sunget på blant annet Tootsie's Orchid Lounge i Nashville.

### Stavangergutt

Sverre Jan ble født i Stavanger, nærmere bestemt i en av boligbrakkene på Bakkeland. Det var i området rundt Bjergsted han hadde sin oppvekst. Han kom tidlig i kontakt med Lars Lende, og det var hos ham interessen for håndverk og

dyr begynte. Lars Lende som døde i 1971, arbeidet for å gi arbeidsledige ungdommer praktisk fagopplæring og mulighet for fast arbeid.

Lende var en stor dyrevenn, og tre ganger reiste han til Skottland for å kjøpe ponnier. Interessen for dyr har Sverre Jan fått med seg fra tiden hos Lende. Han har to katter, og har jobbet nærmere 15 år som avløser på forskjellige gårder i Forsand. Sverre Jan er en aktiv pensjonist, og tilbringer mye tid i snekkerverkstedet sitt hjemme på Forsand. Her lager han alt fra krabbeklo-knekkere til hagemøbler. Fortidslandsbyen Landa ved Lysefjorden har også hatt nytte av hans fingerferdigheter. Her har både Sverre Jan og Aslaug vært aktive bidragsytere.

– Har du slått deg til ro i Forsand for godt?

– I Stavanger er jeg født og der vil jeg dø, og da helst på Bakkeland, sier Sverre Jan bestemt.